Baden-Württemberg
Regierungspräsidium
Karlsruhe

KUNST HANDWERK DESIGN Baden-Württemberg e.V.

KUNST HANDWERK DESIGN
10.-13. DEZEMBER 2026

PRESSEINFORMATION

KUNST HANDWERK DESIGN

Weihnachtsmesse für Angewandte Kunst und Kunsthandwerk Karlsruhe

Dauer:	10.12. bis 13.12.2026
Öffnungszeiten:	Do-Sa 11-19 Uhr, Sonntag bis 18 Uhr
	Eröffnung: Donnerstag, 10.12. ab 10:00 Es sprechen eine Vertreterin von Kunst Handwerk Design Baden-Württemberg e.V. (KHD) und Peter Hahn, Vizepräsident des Regierungspräsidiums Karlsruhe
	Musikalische Umrahmung: Christoph Obert, Akkordeon
Ort:	Regierungspräsidium am Rondellplatz Karl-Friedrich-Straße 17 76135 Karlsruhe
Veranstalter:	Regierungspräsidium Karlsruhe mit KHD Kunst Handwerk Design Baden-Württemberg e.V. www. kunsthandwerk.de
Eintritt:	3 € einmalig - die Eintrittskarte ist für alle 4 Tage gültig.
Informationen:	www.weihnachtsmesse-karlsruhe.de www.rp-karlsruhe.de

Hirschgeweih trifft Chiyogami

33te Karlsruher Messe für Kunsthandwerk und Angewandte Kunst vom 10. bis 13. Dezember 2026

Dynamisch pfiffig und in prägnantem Rot präsentiert sich das neue Logo von KUNST HANDWERK DESIGN Baden-Württemberg e.V., ehemals Bund der Kunsthandwerker e.V. In Zusammenarbeit mit dem Regierungspräsidium Karlsruhe richtet der Verein jedes Jahr zur Adventszeit die beliebte Messe für Kunsthandwerk und Angewandte Kunst aus. Auf zwei Etagen mitten in Karlsruhe am Rondellplatz werden Schmuck, Textilien, Keramik, Wohnaccessoires, Arbeiten aus Holz, Papier und Metall präsentiert. Liebhaber außergewöhnlicher, handgefertigter Unikate werden hier fündig.

Die 41 Aussteller wurden sorgfältig ausgewählt: ein frischer, abwechslungsreicher Mix aus bereits bekannten, beliebten Ausstellern und gut einem Viertel ganz neuen TeilnehmerInnen. Zum Beispiel die Korbflechterin **Claudia Rieger (1)**: ihre Weidenkreationen werden kombiniert mit Leder, Clematis-Ranken oder auch mal einem pompösen Hirschgeweih. **Barbara Steinmetzer (2)** ist Holzbildhauerin und Vergolderin. Die aufwändig vielschichtige Polimentvergoldung verleiht ihren kleinformatigen Wandobjekten mit zeichenhaften Gravierungen und gerahmten Spiegeln einen besonderen Reiz.

„Das Wertvollste am Silber ist es zu benutzen“ sagt **Maike Dahl (3)**. Ihr Tafelsilber ist alltagstauglich, einfach in der Handhabung, spülmaschinenfest und gesellt sich gerne zu den anderen Dingen auf dem Tisch. Handgeschmiedete scharfe Messer gibt es von Marcel Rosello, aus Finnland kommt Juha Lukkonnen mit Metallschalen und Besteck.
Karl-Friedrich Groß nutzt alte Bücher als Zeichengrundlage. Er aquarelliert und collagiert die Buchstabenseiten und schafft so einzigartige Künstlerbücher.

Dietmar Mechsner bietet neben freien Objekten auch Stühle und Hocker aus formverleimten Sperrholzteilen, veredelt mit Linoleumauflagen. Ganz anders im Gestaltungsansatz, mit weichen Linien, die sich an den Wuchsstrukturen der einheimischen Hölzer orientieren, fertigen Katharina und Dominik Doll - Labelname „Holzkind“ - Gebrauchsgegenstände und Möbel aus heimischen Hölzern.

Farbenfrohes Emaille oder geschliffenes Acryl (Katrin Köhler, **Sabine Reichert (4)**, **Regina Rieber (5)**), aufwändige Mokumé Schichttechnik aus dem Atelier Frank oder Tobias Dingler, Edelsteinschleifer, die auch mal aus Altglas Ringe fertigen (adam&stoffel), technisch perfekter, kinetischer Schmuck von Michael Berger – abwechslungsreich von gediegen bis gewagt ist die Auswahl der Schmuckschaffenden in der Ausstellung.

Textile Wohnaccessoires gibt es handgewebt oder aus robustem Industriefilz (Michaela Karle, Sirko Galz, Constanze Fehsenfeld, **Sybille Weber (6)**). Und bei individueller Unikat-Mode wird auf Maß genäht, plissiert, gefilzt, gestrickt und bedruckt.

Keramik und Porzellan, täglich benutzt, erfreut uns im Alltag: **Martina Sigmund-Servetti (7)** bezaubert mit geritzten Struktur-Oberflächen. Die Karlsruherin Jutta Becker setzt auf zartfarbige Engobenmuster. Aus Leipzig kommt Helene Scharge mit schlicht-edlem, durchgefärbten Porzellan.

Taschen aus Leder entworfen von Monika Assem oder handgefertigt von Mario Scheerer stehen genähten Filztaschen von Fiorenza Finco gegenüber. Leuchten aus Holz (Barbara Raabe) und Buchbindearbeiten (Karin Lemler und Ulrike Wiesner) runden das vielfältige Angebot der Messe ab.

Die Ausstellenden beraten, erklären und verkaufen ihre Produkte alle persönlich und freuen sich auf regen Austausch. Bei diesem großen Angebot braucht man auch mal eine (Bedenk)-Pause. Beim integrierten Cafébereich kann man sich stärken mit Getränken, Kuchen und Herzhaftem.

Gehen Sie auf Entdeckungsreise! Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

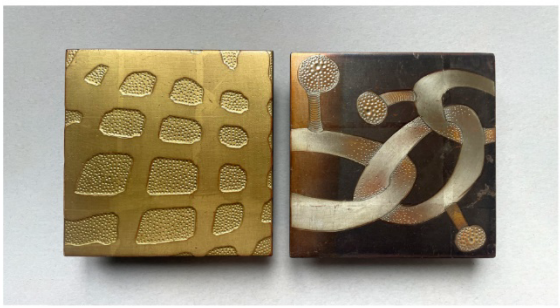
Pressekontakt / Rückfragen:
Susanne Högner, 0160 2524456 (Kunst Handwerk Design Baden-Württemberg e.V.)
Joachim Fischer, 0721.9264037 (Ausstellungsreferat Regierungspräsidium Karlsruhe)

Bildmaterial **DOWNLOAD** unter www.weihnachtsmesse-karlsruhe.de/presse

(1) Claudia Rieger, Flechtwerk
Foto: Sclaudia Rieger

(5) Regina Rieber, Brosche. Acryl, Stahl, Stein
Foto: Winfried Reinhardt

(7) Martina Sigmund-Servetti, Porzellanvase
Foto: Martina Sigmund-Servetti



(2) Barbara Steinmetzer; Wandobjekte Polimentvergoldung
Foto: Barbara Steinmetzeer

(3) Maike Dahl, Silbervasen. Foto: T. Langreder

(4) Sabine Reichert, Ohrschmuck, Acryl, Edelmetall und Steine. Foto: David Franck

(6) Sybille Weber, handgewebte, bedruckte Kissen Foto: Sybille Weber

Foto: Sybille Schleicher

Messe im Regierungspräsidium am Rondellplatz Karlsruhe

Foto: KHD S.Högner

Foto: KHD S.Högner